

a	e	i	o	u		the	of	of the
∂	/	.	ˆ	'		ƒ	ƒ	ƒ
E	R	T	Y	U		@	W	W:

t	d	th	dh	n	r,n	r	s	h
p	ƒ	b	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	λ
1	2	3	4	5	6	7	8	9

p	b	f	v	m	v,w,u	rd	s	hw,wh
p	ƒ	b	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	d
q	w	e	r	t	y	u	i	o

c,ch,k	g,j	sh	zh	ng,ny	母音のみ o	l	ss	母音のみ e
ƒ	ƒ	d	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	λ
a	s	d	f	g	h	j	k	l

k,kw	g,gw	kh	gh	ng	w,a	ld,ll	ss	母音のみ u
ƒ	ƒ	d	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	o
z	x	c	v	b	n	m	,	.

上段：読み 中段：テングワール 下段：入力キー

二文字続き	母音の無い n	and	~s	母音のみ a	母音のみ i	y(?)	長音	
~	~	ṽ	ṽ	ɕ	ɨ	ɨ̇	ɨ̇	
:	P	2 P	+	]	`	~ T	~	

クウェンヤでは直前の子音に母音が付く。

BUMPY URUSHI → ṽṽṽɨ̇ ɔ̇ɨ̇ɨ̇

シンダリンでは直後の子音に母音が付く。

BUMPY URUSHI → ṽṽṽɨ̇ ɨ̇ɨ̇ɨ̇

本来、y は  $\overset{\cdot\cdot}{y}$  で表現するが、入力が出来ない為  $\overset{\cdot\cdot}{j}$  で代用。

上記表は、様々なルールの良い部分を採用している。

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	^	¥
p	p̃	b	ḅ	m	n	ɣ	Ḡ	λ	~	:	ˆ	ƒ
þ	ˆ	ˆ	/	.	'	ˆ	.	~		.	l	ˆ

q	w	e	r	t	y	u	i	o	p	@	[	
p	p̃	b	ḅ	m	n	ɣ	ʔ	d	~	þ	-	
þ	þ̃	ˆ	/	.	ˆ	'	ʔ	.	~	ı	-	

a	s	d	f	g	h	j	k	l	;	:	]	
q	sq	d	fd	ca	a	τ	Ḡ	λ	~	~	c	
q	sq	ˆ	/	.	ˆ	'	Ḡ	.	ˆ	Ḡ	ˆ	

z	x	c	v	b	n	m	,	.	/	¥		
q	sq	d	vd	ca	a	τ	3	o	~	ƒ		
q	sq	ˆ	/	.	ˆ	'	3	ˆ	~	ˆ		

上段：入力キー 中段：出力テングワール 下段：Shift+キー入力字の出力テングワール